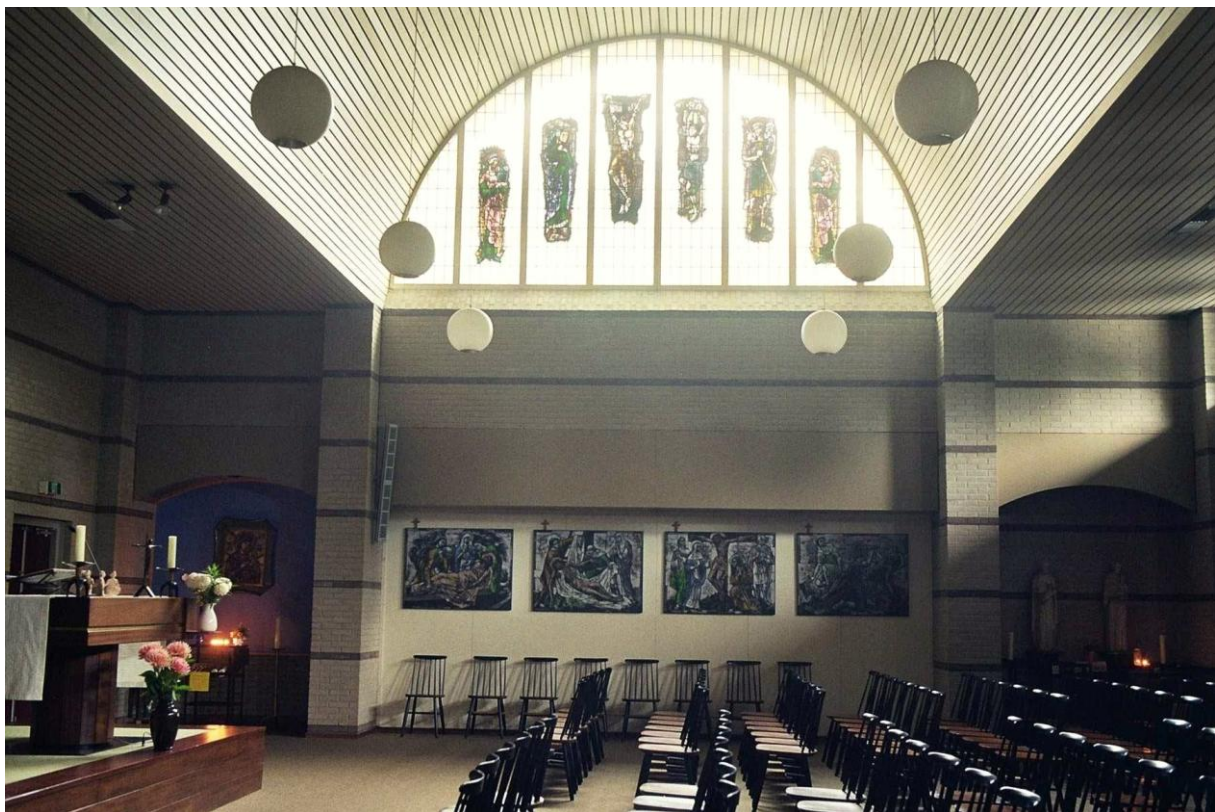


Het interieur van de Joseph en Mariakerk aan de Molijnstraat



De westzijde van de kerk waar oorspronkelijk het altaar stond. Hier staat het Verschuieren orgel (tje) pal naast de plek waar het koor stond. Dit orgel kwam van de zusters uit Reusel. Verschuieren uit Heythuysen bouwde veel van deze orgels voor met name de kloosters. De ramen zijn afkomstig uit de Josephkerk aan de Poeijersstraat. De stoelen zijn afkomstig uit de Martinuskerk waar de banken van de Antoniuskerk Villapark werden geplaatst. De kruiswegstaties zijn van kunstenaar Max Weiss en zijn afkomstig uit Josephkerk.



De oostwand van de kerk, met links een afbeelding van O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand, afkomstig uit de St. Josephkerk. Enkele kruiswegstaties van Max Weiss. Deze oostwand kon vroeger geopend worden waardoor de recreatiezaal van het verzorgingshuis Molijn, zoals dat vroeger heette, bij de kerk getrokken kon worden. Later heeft men de scheiding permanent gesloten, omdat dat alles toch niet zo'n succes bleek te zijn.